



Foto: Igor Lucchetti  
Marfa Guenzi - Elena Razumskaya

# Carmelo Spina

## BEAUTY WEDDING SPECIALIST

Una carriera che tra qualche anno brillerà d'argento per i suoi quasi 25 anni di esperienza.

### PERCHE' UN BEAUTY WEDDING SPECIALIST?

Per far emergere quello che neppure la sposa sa di avere come unicità. Indipendentemente dalla tendenza e dalla moda il mio ruolo è quello di cogliere le caratteristiche uniche della mia sposa e valorizzarle, il trucco e la pettinatura si adattano armonicamente ai tratti della persona.

### QUANDO SCEGLIERE ACCONCIATURA E TRUCCO

Si sceglie dopo aver parlato a lungo con la sposa, dopo essere entrato nella storia che lei vuole vivere per il giorno delle nozze, quindi, seguendo la trama del disegno che la sposa sta creando, interpretandolo man mano. Sono quindi necessari diversi momenti di prova e di condivisione durante la preparazione della cerimonia.

### ACCONCIATURA

Si deve naturalmente adattare al viso, al vestito e al fisico della sposa e deve seguire anche il fil rouge della giornata. Di tendenza, il prossimo anno, lo stile naturale che suggerisce un'acconciatura raccolta ma non troppo severa, largo quindi a fantasie morbide, naturali e perché no anche sciolte.

### MAKE UP

La classe e la mia vena artistica mi portano a prediligere il trucco naturale che evidenzia e valorizza i punti espressivi e nasconde qualche piccolo difetto. Significa evitare il banale, evitare il trucco eccessivo e lavorare con la finezza di uno scrittore per far sì che chi guarda la sposa esclami: "è così bella senza trucco"! Lascio sempre un dettaglio riconducibile alla mia particolare maniera di lavorare, di creare, offro una visione inedita della persona e della sposa.

**BEAUTY WEDDING SPECIALIST, COACH, BRAND AMBASSADOR VITASTYLE,  
ART DIRECTOR HAIR & MAKE UP PER LUGANO SPOSI 2016  
www.carmelospina.com**

Una carriera che, in alcuni anni, brillerà d'argento per festeggiare i suoi 25 anni di esperienza.

### POURQUOI UN BEAUTY WEDDING SPECIALIST ?

Pour sublimer l'unicité de la mariée qu'elle-même ignore. Indépendamment de la tendance et de la mode, mon rôle est de saisir les caractéristiques uniques de ma mariée et de la mettre en valeur, le maquillage et la coiffure s'adaptent harmonieusement à ses traits.

### QUAND CHOISIR LA COIFFURE ET LE MAQUILLAGE

Ces décisions sont prises après avoir parlé longuement avec la mariée, après être entré dans l'histoire qu'elle souhaite vivre le jour de ses nocces, et par conséquent, en interprétant sa trame au fur et à mesure qu'elle l'écrit. Plusieurs essais et de nombreux moments de partage sont donc indispensables au cours de la préparation de la cérémonie.

### COIFFURE

Elle doit, bien entendu, s'adapter au visage, à la robe et au physique de la mariée et doit aussi correspondre au thème de la journée. L'année prochaine, la tendance est au naturel. Les cheveux sont rassemblés mais sans sévérité. Alors place aux fantaisies empreintes de souplesse et de naturel, voire aux cheveux dénoués.

### MAQUILLAGE

Ma prédilection pour la classe et ma créativité me conduisent à préférer le maquillage naturel qui rehausse et valorise l'expressivité et masque quelques petites imperfections. Ce qui veut dire éviter tout ce qui est banal, se garder des excès et intervenir sur le visage de la mariée avec la finesse d'un écrivain pour que ceux qui la regardent puissent s'exclamer : « elle est si belle, et pourtant, on dirait qu'elle n'est pas maquillée ! » Je laisse toujours un petit détail, une sorte de signature qui laisse percevoir ma manière de travailler, de créer, de concevoir une vision inédite de la personne et de la mariée.

Eine Karriere, die in einigen Jahren silbern glänzt, aufgrund seiner fast 25-jährigen Erfahrung.

### WESHALB EIN BEAUTY WEDDING SPECIALIST?

Um das sichtbar werden zu lassen, von dem nicht einmal die Braut weiß, dass sie darin einzigartig ist. Unabhängig vom Trend und von der Mode ist es meine Rolle, die einmaligen Eigenheiten meiner Braut zu erkennen und sie zur Geltung zu bringen: das Make-up und die Frisur passen sich harmonisch den Gesichtszügen der Person an.

### WANN WERDEN FRISUR UND MAKE-UP GEWÄHLT

Man wählt, nachdem man lange mit der Braut gesprochen hat, nachdem man in die Geschichte eingedrungen ist, die sie an ihrem Hochzeitstag erleben will, also man folgt dem Muster, das die Braut entwirft und interpretiert dieses nach und nach. Das heißt während der Vorbereitung der Zeremonie sind mehrere Proben und Besprechungen notwendig.

### FRISUR

Diese muss sich natürlich dem Gesicht, dem Kleid und dem Körperbau der Braut anpassen und auch dem roten Faden des Tages folgen. Im Trend liegt im nächsten Jahr der natürliche Stil, mit einer nicht allzu strengen Steckfrisur, also Platz für weiche, natürliche und, warum nicht, auch gelöste Fantasien.

### MAKE-UP

Die Klasse und meine künstlerische Ader bringen mich dazu, das natürliche Make-up vorzuziehen, das die ausdrucksvollen Punkte hervorhebt und unterstreicht und einige kleinen Defekte versteckt. Das bedeutet, banales und zu starkes Make-up zu vermeiden und mit dem Feingefühl eines Schriftstellers zu arbeiten, damit derjenige, der die Braut ansieht, ausrufen kann: „Sie ist so schön ungeschminkt!“. Ich lasse immer ein Detail, das auf meine besondere Art zu arbeiten und zu kreieren zurückzuführen ist, und biete eine unbekannte Sicht auf die Person und die Braut.